

VOTRE CHEMIN VERS L'EXCELLENCE DANS LES RH

CRQP

centre de formation des HR romandes
partenaire du www.portail-rh.ch
l'observatoire romand des rh

Avenue Agassiz 5
(Case postale 369 - 1001) 1003 Lausanne
Tél. 021 341 31 40 - Fax 021 341 31 58
info@crqp.ch - www.crqp.ch



L'excellence
en ressources humaines

50 ans du CRQP

Les défis d'un monde en perpétuel mouvement

De l'innovation au chaos et du chaos à la renaissance, c'est le dense parcours auquel le CRQP a convié ses invités à l'occasion de son demi-siècle d'existence. Une soirée d'anniversaire aussi instructive que chaleureuse à laquelle ont participé quelque 300 invités, le 7 février au Learning Center de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL).

Dans un monde en perpétuel mouvement, la formation est une excellente manière de suivre le fil de l'évolution et de «préparer les RH aux changements de demain». Le CRQP ne l'a jamais oublié, pas même le soir de son anniversaire. Pour célébrer dignement cet événement, jeudi 7 février au Learning Center de l'EPFL, le centre de formation fondé il y a un demi-siècle par les associations HR romandes a convié ses invités à revisiter en accéléré ce monde en mouvement.

De l'ancrage dans le passé aux défis à venir, un programme dense a poussé les quelque 300 convives à s'émerveiller, se remettre en question – avec un brin d'angoisse parfois –, avant de se relâcher dans un élan ludique et quasi enfantin pour mieux savourer la partie finale, totalement conviviale. Une manière parfaitement réussie, pour le président Serge Mimouni et toute l'équipe du CRQP, de rappeler à l'assemblée que l'un des rôles des RH est «d'être des acteurs proactifs qui anticipent le changement».

Après un bref rappel des fondements du centre de formation par Serge Mimouni et Georges Ryser, secrétaire général, Adrienne Corboud Fumagalli, vice-présidente pour l'innovation et la valorisation à l'EPFL, a mis en parallèle les universités et les entreprises dans une optique de formation.

De l'innovation appliquée au capital humain

«La recette du succès, c'est de former les gens au mieux» et tout au long de leur vie



Photos: Mathieu Rod

Ils ont tous présidé le CRQP. De gauche à droite, devant: Serge Mimouni, actuel président, Françoise von Moos, Benno Gartenmann et Claude Ruch. Derrière: Daniel Held, Yves-André Jeandupeux et Steeves Emmenegger.



Gaby Buchs, Martin Zuber et Eliane Gaspoz ont représenté le comité de HR Swiss à la soirée d'anniversaire.

active, a-t-elle rappelé en soulignant que si l'innovation est devenue un «impératif de l'entreprise», elle ne doit jamais se limiter aux produits ou aux technologies mais doit aussi intégrer cette part essentielle qu'est le capital humain. Quitte à changer de modèles et de mentalités en apprenant à récompenser le succès, et pas uniquement la longévité. «Le défi du XXI^e siècle, avec l'accroissement de la population, de l'énergie, des mégacités et de l'urbanisation, sera de trouver des technologies plus frugales et d'ajouter de la vie aux années plutôt que des années à la vie.»

Poursuivant sur cette lancée, Bernard Calisti, entrepreneur et professeur à l'École de

management de Lyon, a poussé la réflexion à son paroxysme en démontrant que les changements actuels avaient transformé le monde en un véritable chaos. Et que, dans ce chaos, la seule voie possible en matière de management des ressources humaines était celle du «cœur», de «l'entreprise sensible» qui favorise l'innovation, l'entrepreneuriat et la durabilité. «Innover, c'est créer de nouveaux horizons, mais pas seulement techniques, aussi organisationnels, sociaux, etc. Entreprendre, c'est surtout l'état d'esprit de quelqu'un qui se met au service de la collectivité, donc c'est aussi l'intrapreneuriat et l'interpreneuriat. Et la durabilité, ce n'est pas seulement celle des



Serge Mimouni et Georges Ryser, président et secrétaire général du CRQP.

produits, mais d'abord celle des ressources humaines, donc du lien émotionnel avec les contributeurs de l'entreprise.»

Dans l'authenticité de l'ART au TRAVAIL

Oublier les tableaux Excel en 2D pour entrer dans une vision en trois dimensions qui ose intégrer la bienveillance, la subjectivité et laisse parler le cœur, ce symbole de la générosité mais aussi du courage, tel est le conseil de Bernard Calisti pour façonner l'entreprise de demain. Sans oublier d'être exigeant, car «il faut sans cesse transformer le plomb en or».

Après ce périple intense, l'équipe du CRQP a mis ses convives à l'œuvre. Au propre comme au figuré. Par petits groupes, les participants ont été invités à colorier des panneaux en suivant les rythmes et consignes d'Anat Rosenwasser dans un exercice d'ART au TRAVAIL que certains élèves du centre de formation pratiquent régulièrement. En hachuré, avec la main gauche, à deux dans le même espace, en collaboration avec les personnes assises sur la rangée de sièges voisine: pendant une demi-heure, les feutres colorés se sont agités sur des mélodies bien choisies, dans un esprit de générosité et de présence à l'autre. Un moment de lâcher-prise, de retour à la simplicité et à l'authenticité qui a agréablement préparé les invités à la partie conviviale du cocktail dînatoire. Et qui a permis à chacun de repartir avec un élément encadré de ce polyptique commun.

Anne-Isabelle Aebli



Les invités ont partagé un grand moment d'émotion et de lâcher-prise lors de l'exercice d'ART au TRAVAIL destiné à ancrer la soirée dans l'esprit du cœur et de la générosité.